

CONCURSO

FOTOGRAFIA

Litoral Norte – Um Olhar Natural



# PRÓLOGO

O concurso de fotografia “Litoral Norte – Um Olhar Natural”; surge com um objetivo claro e inspirador: promover a riqueza do património natural, com especial enfoque nos ecossistemas, habitats e nas espécies da fauna e flora selvagens. Este evento não é apenas uma celebração da fotografia de natureza, mas também um convite à sociedade para refletir sobre a importância de conhecer, promover e conservar o Parque Natural do Litoral Norte.

Organizado pela comissão de cogestão desta Área Protegida, este concurso simboliza um passo significativo na estratégia de valorização e desenvolvimento sustentável da área protegida. Através da adoção do Modelo de Cogestão, foi possível concretizar uma gestão de proximidade, com a expressa intervenção do Município de Esposende e dos

representantes das entidades mais relevantes para a promoção do desenvolvimento sustentável e da valorização dos espaços naturais que compõem este território.

Este livro é uma coletânea das mais belas e significativas fotografias submetidas ao concurso, refletindo a diversidade e a beleza dos ecossistemas do Litoral Norte. Esperamos que, ao folheá-lo, seja transportado para esses locais incríveis e sinta a urgência de preservar a nossa herança natural. Que cada imagem seja um lembrete de quão vital é proteger e valorizar o nosso meio ambiente para as gerações futuras.

*A Comissão de Cogestão do Parque Natural do Litoral Norte*

Visualize todas as fotografias submetidas:



Conheça o trabalho desenvolvido:



**1º CLASSIFICADO**  
FAUNA

Hugo Daniel Gomes Amador

O sapinho-de-verrugas-  
-verdes (*Pelodytes punctatus*)  
é um dos vários anfíbios  
que é possível encontrar  
durante as saídas noturnas  
no local e, para mim, uma  
das mais bonitas.



**2º CLASSIFICADO**  
FAUNA

André Brito

Borrelho-de-coleira-  
-interrompida (*Charadrius alexandrinus*) em incubação  
numa praia do Parque  
Natural do Litoral Norte.  
Este comportamento  
reprodutivo torna a espécie  
vulnerável, uma vez que os  
ninhos camuflados na areia  
são difíceis de detetar  
e muitas vezes destruídos  
involuntariamente pelas  
pessoas que passeiam  
nas praias. A sensibilização  
sobre a presença destas aves  
e a proteção das suas áreas  
de nidificação são essenciais  
para garantir a sobrevivência  
da espécie.





**3º CLASSIFICADO**  
FAUNA

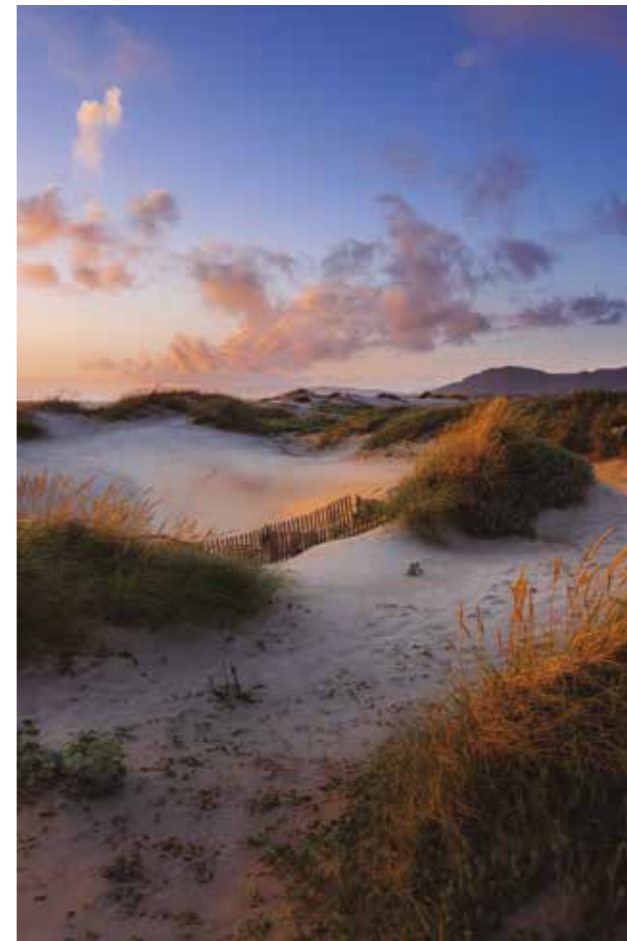
Gonçalo Gonçalves Ferreira



Coelho curioso.

**1º CLASSIFICADO**  
PAISAGEM

Rui Calheno



Dunas de Fão durante o pôr-do-sol.

**2º CLASSIFICADO**  
PAISAGEM

Mário André Barros da Cunha

A presença de pedras roladas demonstra a força do atlântico e a erosão por ele provocada nesta praia. A quantidade de cores e texturas presentes entre pedras e areia é um festim para os sentidos. Uma imagem que, para além de colorida e, na minha opinião, bonita, transmite duas escalas temporais: uma que conseguimos perceber, a passagem das marés marcada na areia, e outra, a erosão geológica.



**3º CLASSIFICADO**  
PAISAGEM

André Brito

Nas margens do rio Cávado, a vida desenrola-se em cores e formas vibrantes. O azul sereno das águas contrasta com o verde exuberante da restinga. Neste estuário de beleza singular, o rio calmo e as margens verdes se encontram em perfeita harmonia.





**1º CLASSIFICADO**  
FLORA E FUNGA

Hugo Daniel Gomes Amador



Um casal de cogumelos  
cresce entre a manta morta.

**2º CLASSIFICADO**  
FLORA E FUNGA

André Brito



As delicadas espigas da  
planta rabo-de-lebre (*Lagurus  
ovatus*), iluminadas pela luz  
dourada do pôr-do-sol,  
ressaltam a beleza  
e a simplicidade da flora  
dunar. Esta espécie muito  
contribui para o encanto  
natural desta área protegida,  
oferecendo uma visão mágica  
da simbiose entre as dunas  
e o mar. Uma imagem que  
mostra a essência da natureza  
simples e pura.

**3º CLASSIFICADO**  
FLORA E FUNGA

Manuel Amaro Carvalho

*Favolaschia calocera:*

Da informação obtida através de algumas pesquisas, é possível concluir que este fungo, da família Mycenaceae, foi observado em Portugal pela primeira vez em 2013 e tem vindo a prosperar de ano para ano, encontrando-se facilmente belas colónias em restos de madeira podre, em locais húmidos e com pouca luz. A coloração alaranjada ajuda bastante na procura deste fungo.



**ESCOLHA DO PÚBLICO**  
FAUNA

Luis Ribeiro

Coelho-bravo

*Oryctolagus cuniculus*

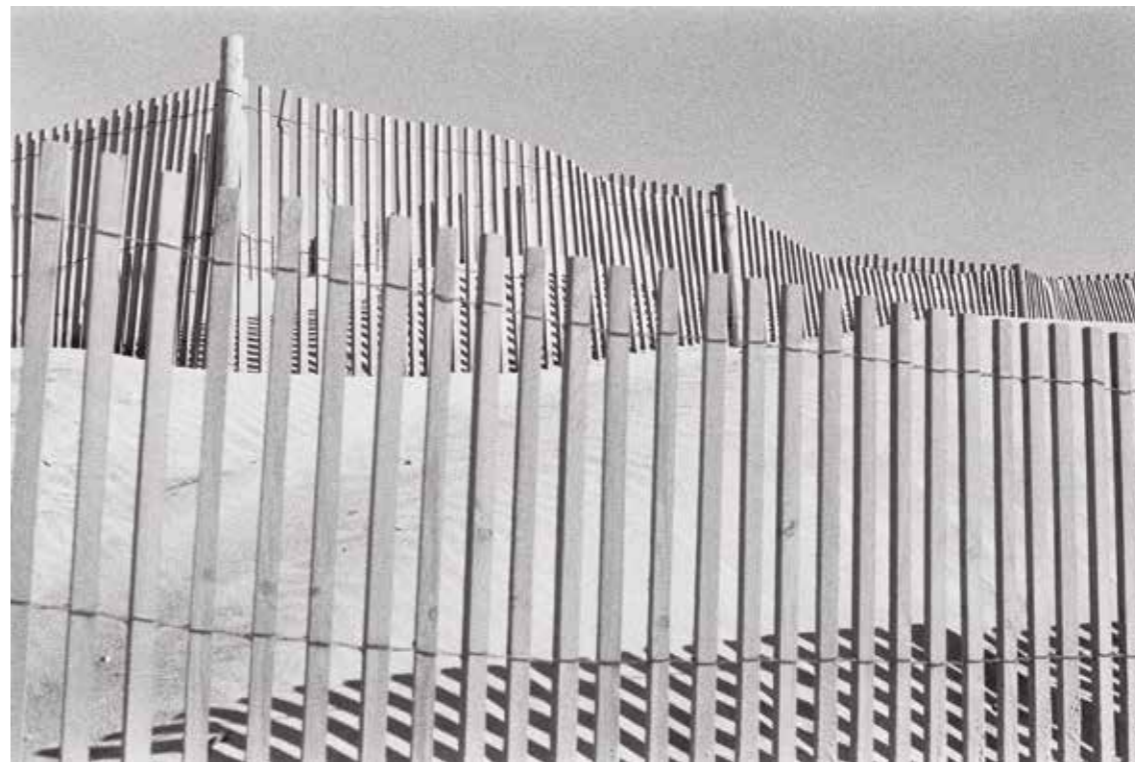
A pelagem é geralmente acinzentada, com preto e castanho (e às vezes avermelhada). A parte inferior do corpo é cinzenta pálida, e a parte inferior da cauda é branca. Esta espécie tem orelhas menores e pernas mais curtas do que as lebres. Nas patas têm unhas grandes e afiadas. De salientar que, em Portugal, o seu estatuto é Quase Ameaçado..

**MENÇÃO HONROSA**  
PAISAGEM

André Borges



Marcas da água do rio/mar  
nas lamas do Parque Natural.



**MENÇÃO HONROSA**  
PAISAGEM

César Martins

Fotografia analógica em filme  
Ilford de 35 mm.



**MENÇÃO HONROSA**  
FAUNA

Renato Lainho

Numa semana de tempestade fui fazer uma caminhada na costa do PNLN. Durante a maré-vaza a maior parte das praias estava com imensos detritos que o mar trouxe. Os rabirruivos adaptam-se a este lixo humano e usam-no como território de caça.



**MENÇÃO HONROSA**  
FAUNA

Carlos Jorge

Fuinha-dos-juncos  
(*Cisticola juncidis*) fotografada num dos percursos da Ecovia Litoral Norte, na Foz do rio Neiva.



**MENÇÃO HONROSA**  
FAUNA

Hugo Daniel Gomes Amador



O Bufo-pequeno (*Asio otus*) é uma das aves noturnas mais comuns entre os pinhais de Fão e Apúlia, mas nem sempre fácil de fotografar.



**MENÇÃO HONROSA**  
FLORA E FUNGA

Bruno Ismael da Silva Alves

*“Samurai” - foto tirada a um eucalipto numa manhã de nevoeiro.*

## MENÇÃO HONROSA

### FLORA E FUNGA

André Brito

Gaiola-de-bruxa (*Clathrus ruber*), uma visão do fascinante e peculiar cogumelo em forma de rede. Uma bola branca, inicialmente protegida por uma membrana gelatinosa, abre-se para revelar um curioso cogumelo vermelho que atrai moscas com a sua cor vibrante e o seu peculiar odor. Esta é uma estratégia para que estes insetos levem involuntariamente consigo os esporos do cogumelo para outras áreas. Um exemplo vivo da criatividade da natureza.



## MENÇÃO HONROSA

### FLORA E FUNGA

Manuel Amaro Carvalho

*Lepista nuda*: É um fungo da família Tricholomataceae, com coloração de tons roxo erosa, é um cogumelo comestível e bastante apreciado. Costumam aparecer em áreas com árvores coníferas.





CONCURSO

# FOTO GRAFIA

Litoral Norte – Um Olhar Natural

EDIÇÃO 2024

**EDITOR**

Comissão de Cogestão PNLN

**DESIGN**

César Jaques Concepts

**FOTOGRAFIA**

**Capa e contra capa**

Augusto Gomes

José Veia

Manuel Amaro Carvalho

Vasco Ferreira

As imagens são disponibilizadas nos termos da licença  
Creative Commons - Atribuição 4.0 Internacional (CC-BY 4.0)





# LITO RAL NOR TE

Naturalmente  
Esposende